

## Использование игр с песком в работе по коррекции речи детей.

*«Часто руки знают, как распутать то, над чем тщетно бьется разум».*

*К.Г. Юнг*

Жизнь не стоит на месте и диктует новые тенденции, подходы, техники в обучении детей. Чтобы активизировать познавательную деятельность детей, повысить речевую мотивацию, закрепить полученные знания, умения, навыки необходимо наряду с непосредственной деятельностью использовать и нетрадиционные формы обучения.

Песок – природный материал, обладающий собственной энергетикой. По сравнению с другими материалами для творчества - глиной, пластилином, красками - он имеет ряд преимуществ. Мельчайшие частички активизируют чувствительные нервные окончания на кончиках пальцев и ладонях. Создание песочных композиций не требует особых умений, что особо важно для тех, кто привык строго оценивать себя. Игры с песком способны заинтересовать, отвлечь, расслабить ребенка, обеспечить наиболее успешное выполнение задания или же эффективный способ подачи материала. Это не только возможность помочь детям выразить и отреагировать на волнующие их чувства, но и развить психические и речевые функции ребенка и помочь процессу индивидуализации и взаимодействию реальности и воображения.

Сюжетно-тематическая организация игр позволяет каждому ребёнку чувствовать себя комфортно, уверенно, т.к. в игре максимально реализуются потенциальные возможности детей.

Песочная терапия помогает преодолеть и скорректировать речевые нарушения. На занятиях с использованием песочной терапии не только проводится работа над словом, но и готовится почва для последующей коррекции речевых расстройств. Через игры с песком мы можем воздействовать на ребенка, корректировать в ненавязчивой форме нарушения, так как эти игры – одна из форм естественной активности ребенка. Незатейливые упражнения с песком играют большую роль в развитии психики ребенка. Во-первых, они стабилизируют эмоциональное состояние. Во-вторых, развивают тактильно-кинестетическую чувствительность и мелкую моторику, в ходе их ребенок учится прислушиваться к себе и проговаривать свои ощущения, что также способствует развитию речи, произвольного внимания и памяти.

Приведем пример игр и упражнений, которые можно использовать как учителю-логопеду так и родителям. Работа строится по всем направлениям коррекционного воздействия: дыхательная гимнастика, пальчиковый практикум, артикуляционная гимнастика, автоматизация звуков, развитие фонематического слуха, формирование слоговой структуры слова, совершенствование лексико-грамматических категорий, обучение грамоте, развитие связной речи.

*Развитие диафрагмального дыхания*

Набирай воздух через нос, не поднимая плечи, и надувай живот «шариком». Выдыхай медленно и плавно. Старайся так дуть, чтобы воздушная струя была очень долгой; «Что под песком?». Картинка засыпается тонким слоем песка. Сдувая песок, ребенок открывает изображение.

*Артикуляционные упражнения: Щелкать языком и одновременно «скакать пальцами» по песку*

*Автоматизация звуков:*

«Горочка». Набрать в руку песок и произносить звук С, насыпая горку. Вариант этого упражнения – выбрать из лежащих или наполовину закопанных в песке игрушек игрушку со звуком С и, набрав песок и произнося этот звук, засыпать ее.

*Развитие фонематического слуха и восприятия*

«Спрячь ручки». Прячь руки в песок, услышав заданный звук.

«Клад». Логопед закапывает в песок разноцветные камешки (фишки). Ребенок откапывает и в зависимости от цвета, подбирает звук или слово на придуманный звук (согласный твердый, согласный мягкий, гласный).

*Пропедевтика и коррекция лексико-грамматических нарушений речи*

«Подбери слово». Ребенок обнаруживает спрятанные в песке различные предметы или игрушки и подбирает к их названиям прилагательные, согласовывая их в роде с существительными (шарик – легкий, блюдце – пластмассовое).

*Связная речь*

«Дорисуй картинку и составь предложение». Логопед рисует на песке мяч, скакалку, воздушный шар или другие предметы. Задача ребенка – дорисовать песочную картинку и составить по ней предложение («Таня держит в руках воздушный шар»). Фраза проговаривается в момент действия.

*Пропедевтика и коррекция нарушений слоговой структуры слова*

«Полоски». Ребенок чертит на песке заданное количество полосок, а затем по их количеству придумывает слово. Или наоборот: ребенок печатает на песке заданное слово, а затем делит его полосками на слоги.

*Развития мелкой моторики пальцев и кистей рук*

- Положить ладони на песок, почувствовать полное расслабление пальцев;
- Погрузить пальцы в песок, сжимать и разжимать кулачки;
- Погрузить пальцы в песок, сжимать и разжимать поочередно то мизинец, то большой палец на одной руке, на обеих руках одновременно;
- Погрузить пальцы в песок и легкими движениями создавать «волны»;
- Погрузить пальцы в песок и попеременно чередовать упражнения для пальцев («ушки-рожки», «один пальчик – все пальчики»).

Используйте песок, элементы песочной терапии в играх и на занятиях! Это интересная форма взаимодействия с детьми.

С уважением, учитель-логопед МБДОУ № 220:  
Косовская Ольга Григорьевна

Желаю удачи!