

«Необходимость развития речевого дыхания»

Речь человека – это сложный механизм, который не может образоваться сам по себе. Речь зависит от наших органов чувств: от слуха, от дыхания. От того как воспринимает ребенок звуки, окружающие его, зависит воспроизведение его речи.

Дыхание так же важно для развития речи, как и слуховое восприятие. Человек воспроизводит звуки на выдохе. Часто дети неправильно дышат, от чего их речь становится невнятной, пропадают звуки, речь не плавная, а прерывистая. Помимо этого, дети не могут овладеть некоторыми речевыми звуками, воспроизведение которых требует сильный выдох через открытый рот. Следует развивать речевое дыхание. Ребенка следует научить правильно дышать во время разговора, выработать целенаправленную воздушную струю, сформировать длительный плавный выдох. Для этого можно использовать различные игровые приемы.

Упражнения предъявляем ребёнку только в игровой форме, не забываем, что рядом с нами находятся дошкольники, и игра для них на первом месте. При проведении игр, направленных на развитие у ребёнка дыхания, необходимо знать и помнить, что дыхательные упражнения быстро утомляют его и при этом могут вызвать головокружение. Поэтому игры должны ограничиваться по времени 3-5 минут с перерывами на отдых. Следует иметь в виду и то, что во всех играх, развивающих дыхание, строго соблюдается правило: вдох совпадает с расширением грудной клетки, выдох — с её сужением. В процессе речи дети приучаются вдыхать только через рот, а не через нос, как это следует делать вне речевых актов.

Для развития дыхания ребёнка используются множество дыхательных игр:

- сдувать снежинки, бумажки, пушинки со стола, с руки;
- дуть на лёгкие шарики, [карандаши](#), свечи;
- дуть на плавающих в тазу уток, кораблики, дуть на всевозможные вертушки и прочее;
- надувать надувные игрушки, [воздушные шары](#), пускать [мыльные пузыри](#);
- поддувать вверх пушинку, ватку и так далее.

Вот описание некоторых игр, применяемых на наших занятиях:

«Забей гол Дракоше»

Цель: развитие сильного непрерывного выдоха, развитие губных мышц.

Оборудование: лёгкий шарик от настольного тенниса (поролоновый шарик и другое), игрушка дракона.

Ход игры: Сегодня мы с тобой будем футболистами. Тебе нужно забить как можно больше голов Дракоше.

Вытягиваем губы трубочкой и плавно дуем на шарик, загоняя его в ворота Дракоше. При этом педагог своей рукой может передвигать дракона, тем

самым создавая трудность в забивании гола.

Важно следить, чтобы ребёнок не надувал щёки. При необходимости их можно придерживать пальцами.

«Кто загонит мяч в ворота»

Цель: развитие сильного плавного выдоха.

Оборудование: шарик от настольного тенниса или ватный шарик, ворота из стаканчика из-под йогурта.

Ход игры: Сегодня, ребята, мы проводим соревнование: кто загонит мяч в ворота. Итак, мы начинаем. Участники, улыбнитесь, положите широкий язык на нижнюю губу (упражнение «Лопаточка») и плавно, со звуком [Ф], дуйте на шарик.

Важно следить за щеками ребёнка и чтобы он произносил [Ф], а не [Х], чтобы воздушная струя была узкая, а не рассеянная.

«Волшебные бабочки»

Цель: развитие длительного непрерывного ротового выдоха.

Оборудование: искусственный цветок (бумажный цветок, нарисованный цветок) разноцветные (однотонные) бумажные бабочки.

Ход игры: Посмотри, какой у меня есть красивый волшебный цветок. А ты знаешь, что на нём живут бабочки? Вот только беда: злой волшебник заколдовал их, и они разучились летать! Давай с тобой расколдуем их, чтобы они снова запорхали в небе. Посмотри, как это сделаю я. А теперь твоя очередь!

«Бабочки порхают»

Цель: развитие длительного плавного выдоха.

Оборудование: коробочка из под обуви, оформленная в виде летней полянки; бумажные бабочки, привязанные на нити.

Ход игры: Наступило прекрасное тёплое утро, солнышко взошло высоко в небо. Вот проснулись и запели птички, зайчики поскакали искать себе пищу. Ах, посмотрите, в небе запорхали бабочки. Покажи, как?

Ребёнок дует на бабочек, чтобы они поднимались вверх на своих ниточках. Желательно, чтобы процесс был непрерывным.

«Горячий чай»

Цель: развитие сильного плавного и продолжительного выдоха.

Оборудование: стаканчики из цветного картона.

Ход игры: Сегодня, ребята, вы мои гости, горячим чаем всех я угощаю. Чтобы не обжечься вам, дуть я предлагаю!

«Снег кружится, летает, летает»

Цель: развитие сильного плавного выдоха.

Оборудование: коробка из-под обуви, оформленная по зимним мотивам, бумажные снежинки на нити.

Ход игры: Наступила зима и с неба посыпал снег. Ребёнок дует на снежинки, чтобы они поднялись в воздух.

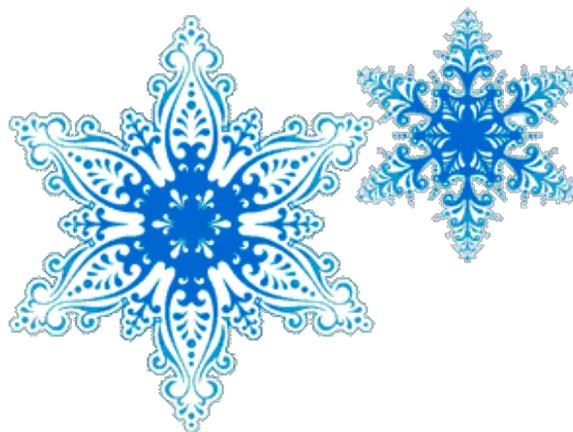
«Мишка»

Цель: формировать направленный ротовой выдох.

Ход игры: Мишка очень шишки любит, Угощу его я ей.

Благодарен он мне будет,
Сразу станет добрей.

Нужно подуть на шишку так, чтобы она попала медведю в лапы, то есть угостить его.



«Хорошая погода»

Цель: формировать сильный направленный ротовой выдох.

Ход игры: Посмотрите, ребята, наше солнце закрывают тучи (из ваты или пенопласта). Помогите раздуть, разогнать тучи.

В копилке каждого логопеда, воспитателя есть игры для развития речевого дыхания, это очень важно. Эти игры способствуют развитию дифференцированного дыхания; более длинному, плавному и ровному выдоху; активизируют губные мышцы, что помогает добиться хороших результатов в процессе исправления речи детей.

Игрушечные духовые инструменты так же способствуют развитию речевого дыхания. Помимо этого не забывайте, что и окружающие нас предметы и явления воспроизводят звуки. Играйте со своими детьми, подражайте звуку воды из крана: «сссс», песенки комара: «ззззз, жука: «жжжжж», выюге: «вввв» и т. д. Включайте вашу фантазию, но не забывайте следить, чтобы ребенок воспроизводил все звуки на выдохе. Чем разнообразнее будут варианты, тем большим количеством звуков он овладеет. В дальнейшем можно добавлять слоги: ба – ба – ба, па- па- па, да – да – да, ла – ла – ла и т.д на одном выдохе.

Но следует помнить, что такие игры могут привести к головокружению. Поэтому необходимо следить за временем.